



QP CODE: 19103144



19103144

Reg No :

Name :

BA/B.Sc.DEGREE (CBCS) EXAMINATION, NOVEMBER 2019

First Semester

(For BA/B.Sc Model I programmes)

Common Course II - ML1CCT01 - MALAYALAM-KADHA SAHITHYAM

2017 Admission Onwards

749AE582

Time: 3 Hours

Maximum Marks :80

പാർട്ട് എ

അരപ്പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും പത്തു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.
ഓരോ ചോദ്യത്തിനും 2 മാർക്ക് വീതം.

1. "അവർക്ക് കടയിൽ പോകാനും കവുങ്ങിന് കയറാനും തൊട്ടയൽപക്കത്ത് പിന്നെയായിരിക്കുന്നു?" - ഈ വാചകത്തിന് പിന്നിലുള്ള സാമൂഹ്യ സാഹചര്യം എന്ത് ?
2. 'കൊല്ലണമെന്നു വേഗം പറയാം. കൊല്ലുകയും ചെയ്യാം. ജീവൻ കൊടുത്ത് സൂഷ്ടിക്കാൻ ഒക്കുമോ ?" - ആരുടെ വാക്കുകൾ ? സന്ദർഭം എഴുതുക.
3. 'എന്തിനാണ് ഒരു കള്ളനെപ്പോലെ എന്റെ പിറകിൽ നിന്ന് - ഞാനിങ്ങനെയൊരു പെരുമാറ്റം പ്രതീക്ഷിച്ചത് അല്ലല്ലോ" - ആരുടെ പെരുമാറ്റം എന്ന് വിശദീകരിക്കുക.
4. " അകത്ത് നട്ടുവളർത്തിയ ഒരു ചെടിപ്പോലെ അവളുടെ ഉള്ളിൽ വളർന്നു നിന്ന ഏകാന്തത പൂവിട്ടു. കായ്ച്ചു " - വിശദീകരിക്കുക.
5. 'മുഖത്ത് തെറിച്ചുവീണ ഒരു കഫകട്ടപ്പോലെ പ്രണയവും കഴുത്തിൽ ഞെരുങ്ങുന്ന ഇരുമ്പുത്തുടൽ പോലെ മാതൃത്വവും ഞാൻ അനുഭവിച്ചു തീർക്കുകയാണെന്ന വെളിപ്പെടുത്തലുകൾക്ക് നേരമായിരിക്കുന്നു " - ആരുടെ വിചാരമാണിത് ? ഇങ്ങനെ ചിന്തിക്കാൻ കാരണമെന്ത് ?
6. "പെണ്ണുങ്ങളുടെ നിരാശ അവരുടെ കൺത്തടങ്ങളിൽ തെളിയും , ആണുങ്ങളുടെതാവട്ടെ അവരുടെ ചുവടുകളിലും " - വിവക്ഷയെന്ത് ?
7. 'ഇതൊക്കെ എന്നെ തിരിച്ചറിഞ്ഞ കാര്യങ്ങളാണ്" - രാംഗോപാൽ തിരിച്ചറിഞ്ഞ ജീവിതസത്യങ്ങൾ എന്തെല്ലാം?
8. ഉറുസ് എലികളെ രക്ഷിക്കുന്നത് എങ്ങനെ ?
9. പവിത്രയുടെ അമ്മ തന്റെ താലി സാരിയ്ക്കുള്ളിൽ മറയ്ക്കുന്നത് എന്തിന് ?
10. 'അത് രക്ഷയിലേക്കുള്ള വഴികാട്ടിയാണ് " - വിശദമാക്കുക.
11. പ്രതീക്ഷിക്കാൻ ഒന്നുമില്ലാത്ത ദിവസങ്ങൾ ' - എന്ന് നജീബ് പറയാൻ കാരണമെന്ത് ?





12. കൊല്ലാൻ കൊണ്ടുപോവുന്ന അറവുമാടിന്റെ ദൈന്യതയാവും അപ്പോൾ അവന്റെ മുഖത്ത് ഉണ്ടാവുക ' - എപ്പോൾ ? വ്യക്തമാക്കുക.

(10×2=20)

പാർട്ട് ബി

ഒന്നര പുറത്തിൽ കവിയാതെ **ആറ്** ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക.

ഓരോ ചോദ്യത്തിനും 5 മാർക്ക് വീതം.

13. ഭൂമിയുടെ അവകാശികൾ എന്ന കഥയിൽ കഥാനായകന്റെ ഭാര്യ ഉന്നയിക്കുന്ന വാദങ്ങൾ വിശദമാക്കുക
14. മാനാഞ്ചിറ ടെസ്റ്റ്'ൽ ക്രിക്കറ്റിനെയും കഥകളിയേയും താരതമ്യം ചെയ്യുന്നത് എപ്രകാരം ?
15. കടൽ എന്ന കഥയിലെ അമ്മയെന്ന കഥാപാത്രത്തിന്റെ ചിത്രീകരണം എപ്രകാരമെന്നു വിശദീകരിക്കുക ?
16. ആർക്കറിയാം എന്ന കഥയ്ക്ക് ആസ്വാദനം എഴുതുക ?
17. മേബിൾ അമ്മായിയുടെ വീടിനെക്കുറിച്ചുള്ള എഴുത്തുകാരിയുടെ സങ്കല്പം വിശദീകരിക്കുക
18. 'എന്റെ തടവുമുറിയാണ് നീ' - പ്രിയയുടെ ഈ പ്രസ്താവനയുടെ അർത്ഥതലങ്ങൾ വ്യക്തമാക്കുക.
19. 'ജീവിതത്തിന്റെ പ്രതീക്ഷയിലേക്കും വെളിച്ചത്തിലേക്കുമുള്ള പ്രത്യാശ നിറച്ച ഒരൊട്ടുമായിരുന്നു അത്' - വിശദമാക്കുക.
20. 'നാം അനുഭവിക്കാത്ത ജീവിതങ്ങൾ എല്ലാം നമുക്ക് വെറും കെട്ടുകഥകൾ മാത്രമാണ്' - വിശദീകരിക്കുക.
21. ഒരാടിനൊപ്പം തന്റെ പുരുഷത്വവും ഒലിച്ചു പോയിരിക്കുവെന്നു നജീബ് പറയാനുള്ള കാരണം എന്ത് ?

(6×5=30)

പാർട്ട് സി

നാലു പുറത്തിൽ കവിയാതെ **രണ്ട്** ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

ഓരോ ചോദ്യത്തിനും 15 മാർക്ക് വീതം.

22. എം.ടി വാസുദേവൻ നായരുടെ കഥകളുടെ സവിശേഷതകൾ പെരുമഴയുടെ പിറ്റേന്ന് എന്ന കഥയെ മുൻനിർത്തി ഉപന്യസിക്കുക.
23. മലയാളത്തിലെ മികച്ച രാഷ്ട്രീയകഥകളിൽ ഒന്നാണ് തിരുത്ത് ' - ഉപന്യസിക്കുക
24. സ്ത്രീവാദ കാഴ്ചപ്പാടിൽ നിന്നുകൊണ്ട് കെ.ആർ മീര , സിതാര , ഇന്ദു മേനോൻ , സാറാ ജോസഫ് തുടങ്ങിയവരുടെ രചനകളെ വിലയിരുത്തുക.
25. ദയനീയമായ മനുഷ്യാവസ്ഥയുടെ പരിഹാരമാണ് ആടുജീവിതം ' - വിലയിരുത്തുക.

(2×15=30)



